

Medienstandort NRW

Umsatzstarker Games-Standort

- > jeder vierte deutsche Games-Entwickler in NRW
- > Global Player: Electronic Arts und Ubisoft
- > lebendige und kreative Entwicklerszene
- > vielfältige Ausbildungsmöglichkeiten
- > gamescom: die weltgrößte Spielemesse in Köln
- > Respawn, Deutscher Entwicklerpreis, Clash of Realities

Führender Medien- und Kommunikationsstandort

- > rund 18 Mio. Einwohner, 24.000 Unternehmen, 423.000 Beschäftigte, 124 Mrd. Euro Umsatz
- > international agierende Medien- und Telekommunikationskonzerne: Bertelsmann, Deutsche Telekom, Vodafone
- > starke Verlagsbranche in Zeitung und Buch
- > Köln: Deutsche Fernsehstadt Nr. 1
- > kreative und international agierende Filmszene
- > Düsseldorf: umsatzstärkster Werbestandort und mobile Capital
- > Film- und Medienstiftung NRW: mit einem durchschnittlichen jährlichen Fördervolumen von 35 Mio. Euro eine der finanzstärksten Länderförderungen
- > Förderwettbewerb: CreateMedia.NRW
- > starke Kompetenzzentren: Medien.NRW und Creative.NRW

Internet- und Web-Standort

- > führende Internetagenturen
- > kreative Startup-Szene
- > 40% der Mobile Unternehmen in Deutschland
- > Bundesverband Digitale Wirtschaft, eco – Verband der deutschen Internetwirtschaft, Web de Cologne
- > starke Webvideo-Szene mit Gronkh, Dner, Bibi, Simon Unge, Vegas Films
- > dmexco, Interactive Cologne, VideoDays, Grimme Online Award, Webvideopreis Deutschland, NRW Creators LAB



Conserve the Sound,
Chun+Derksen

Kontakt:

Till Hardy

Förderung Digitale Inhalte
Tel. +49 211 930 50 42
tillhardy@filmstiftung.de

Petra Müller

Geschäftsführerin
petramueller@filmstiftung.de

Film- und Medien Stiftung NRW GmbH

Kaistraße 14, 40221 Düsseldorf
Tel. +49 211 930 500
info@filmstiftung.de
www.filmstiftung.de

Film und Medien Stiftung NRW

Förderung Innovative audiovisuelle Inhalte

Titel: Fiete Weltreise, Ahoiii





Shadow of Steam,
Monokel



Squirrel & Bär,
the Good Evil



Quatts,
Kaasa

Förderprogramm Innovative audiovisuelle Inhalte

Ob internationale Marktführer oder prämierte Avantgarde-Entwickler: Die Games-Branche in Nordrhein-Westfalen ist erfolgreich und hat NRW zu einem der umsatzstärksten Games-Standorte Deutschlands gemacht. Wen wundert es da, dass auch die weltgrößte Spielemesse gamescom in Köln Jahr für Jahr Besucher- und Ausstellerrekorde bricht?

Seit 2011 unterstützt die Film- und Medienstiftung NRW im Rahmen ihres Förderprogramms die Entwicklung von innovativen und interaktiven Inhalten, insbesondere Games, Web und Mobile sowie multimediale Projekte.

Das Förderprogramm ‚Innovative audiovisuelle Inhalte‘ richtet sich vor allem an junge Entwickler und Start-up Unternehmen. Die Förderung soll sie in die Lage versetzen, ihre Ideen auszuarbeiten und sich damit im Markt präsentieren zu können.

Was wird gefördert?

- > Die Entwicklung von Konzepten und Prototypen innovativer und interaktiver Inhalte, insbesondere Games, Web und Mobile sowie multimediale Projekte

Wie erfolgt die Förderung?

- > In der Regel als bedingt rückzahlbares, zinsloses Darlehen in Höhe von bis zu 100.000 Euro pro Einzelprojekt, jedoch maximal 80% der anerkannten Projektkosten

Welche Voraussetzungen müssen erfüllt werden?

- > Antragsberechtigt sind Produktionsunternehmen und Entwickler mit Sitz in Nordrhein-Westfalen
- > Mindestens 100% der Fördersumme muss in Nordrhein-Westfalen ausgegeben werden
- > Im Rahmen der Finanzierung ist ein angemessener Eigenanteil zu erbringen
- > Das Projekt darf nicht vor Antragsstellung begonnen worden sein

Wann wird gefördert?

- > Die Fördersitzung findet zweimal pro Jahr statt
- > Die jeweiligen Einreichtermine werden auf www.filmstiftung.de bekannt gegeben

Wie funktioniert's?

- > Alle wichtigen Informationen findet man unter www.filmstiftung.de/foerderung
- > Bitte gründlich durchlesen und die nötigen Unterlagen vorbereiten
- > Vor der Antragsstellung ein Beratungsgespräch vereinbaren
- > Neben dem Antragsformular u.a. eine aussagekräftige Projektbeschreibung, Kalkulation, Finanzierungsplan und ein Umsetzungs- und Auswertungskonzept beifügen
- > Über die Anträge entscheidet die Geschäftsführung der Film- und Medienstiftung mit Unterstützung eines Beraterstabs



Meister Cody Talasia,
Kaasa Health



Wer ist Thomas Müller?,
augenschein Filmproduktion



Typoman,
Brainseed Factory

Geförderte Projekte

Alaaf You
Alaaf You GbR
Köln

Conserve the Sound
Chun+Derksen
Essen

Dear Maestro
Dear Reality
Düsseldorf

Die besseren Wälder
58Filme
Köln

Filifant
Elevision
Köln

Fire Force
z-software
Dortmund

Fußball Nerd
3holy kings
Köln

Helios Gate
Flying Sheep Studios
Köln

Jump Cat
QUQU
Mülheim adR

Meister Cody Talasia
Kaasa health
Düsseldorf

Spacetime
Spacetime
Gladbeck

Space Rift
Vibrant Core
Bonn

Squirrel & Bär
the Good Evil
Köln

Typoman
Brainseed Factory
Bonn

Voodoo
Funatic
Oberhausen

Wer ist Thomas Müller
augenschein Filmproduktion
Köln

(Auswahl)