Einzureichende Unterlagen – Developmentförderung

Stufe 1: Exposéförderung Fiktion

- Pitchpaper: Beschreibung des Vorhabens (inkl. Logline, Synopsis, Genre, Format und USP), das die visuelle + erzählerische Vision veranschaulicht (max. 5 Seiten)
- Junge Talente ohne Produktionsfirma: Kurze Dialogprobe (max. 8 S.)
- Writer´s/Producer´s Note
- Filmografie/Vita der/des Autor:in (ggf. Regie)
- Filmografie Produzent:in
- Rechtenachweis / Nachweis über den Rechteerwerb [1]
- Aktueller Handelsregisterauszug/Gewerbeanmeldung//Nachweis über den ersten Wohnsitz in NRW (nicht älter als 6 Monate)
- Erklärung über die Möglichkeit einer Herstellung des Projekts in NRW
- Erklärung, dass es sich um ein neues Vorhaben handelt, das bisher noch keiner Förderinstitution vorlag. Andernfalls ist zu erklären, welcher oder welchen Förderungsinstitutionen das Vorhaben schon vorlag unter Angabe des Sachstandes.

[1] Beachten Sie den Hinweis zu **„Wichtige Antragsvoraussetzungen bezüglich Rechtesituationen“** am Ende der Website.