JAHRES BERICHT 2025

Film und Medien Stiftung NRW

Walid Nakschbandi
Geschäftsführer
Film- und
Medienstiftung NRW

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

2025 war für uns ein starkes Jahr – ein Jahr der Sichtbarkeit und der neuen Möglichkeiten. In einer Zeit tiefgreifender Veränderungen der Medienbranche hat die Film- und Medienstiftung NRW ihre Rolle als verlässliche Partnerin der Kreativen, Produzent:innen und Medienunternehmen des Landes weiter gefestigt. Zugleich konnten wir – dank großer Unterstützung unserer Gesellschafter – wichtige Weichen für die Zukunft stellen – mit einer Förderpolitik, die wirtschaftliche Stärke, kulturelle Relevanz und Innovationskraft miteinander verbindet.

Mit einem Gesamtfördervolumen von rund 38,2 Millionen Euro war 2025 eines der stärksten Förderjahre in der Geschichte der Film- und Medienstiftung NRW. Wir unterstützten kreative Projekte entlang der gesamten Wertschöpfungskette – von Film, Serie, Games und Audio über Kino und Verleih bis hin zu Festivals und Standortinitiativen. Allein für die Produktion von Kinofilmen, Serien, TV-Filmen und Dokumentarfilmen standen rund 27,5 Millionen Euro zur Verfügung. Die geförderten Produktionen erzielten einen NRW-Effekt von 323 Prozent. Besonders erfreulich ist, dass rund 70 Prozent der geförderten Projekte von Produzent:innen aus Nordrhein-Westfalen verantwortet wurden – ein Beleg für die gewachsene Stärke und Wettbewerbsfähigkeit unserer heimischen Produktionslandschaft.

Regionalität und Internationalität verstehen wir dabei nicht als Gegensätze, sondern als eng miteinander verbundene Prinzipien. Starke Geschichten entstehen vor Ort – ihre Wirkung entfalten sie heute jedoch auf internationalen Märkten und Plattformen. Die Reichweite und Sichtbarkeit regional entwickelter Projekte hängen mehr denn je von ihrer internationalen Anschlussfähigkeit und erfolgreichen Distribution ab. Deshalb setzen wir gleichermaßen auf die Förderung kreativer Exzellenz in Nordrhein-Westfalen wie auf die internationale Positionierung unserer Inhalte und Unternehmen.

2025 markiert zugleich einen bemerkenswerten Wandel innerhalb unseres Förderportfolios. Mit zwölf geförderten Serien-Projekten und knapp zehn Millionen Euro Fördersumme setzen wir ein klares Zeichen für ein Format, das weltweite Bedeutung hat. Gleichzeitig bleibt der Arthouse-Film ein zentrales Fundament unserer Arbeit. Dass diese Förderung Wirkung entfaltet, zeigen die Erfolge unserer Produktionen: Faraz Shariats „Staatsschutz“ wurde bei der Berlinale gleich dreifach ausgezeichnet, Simon Verhoevens „Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke“ gewann drei Deutsche Filmpreise und Marcus H. Rosenmüllers „Extrawurst“ begeisterte mehr als 1,5 Millionen Kinobesucher:innen. Mit der Förderung der fünften und letzten Staffel von „Babylon Berlin“ begleiten wir zugleich spürbar stark eine der erfolgreichsten deutschen Serienproduktionen unserer Zeit.

Die Zukunft audiovisuellen Erzählens entsteht zunehmend medienübergreifend. Deshalb fördern wir nicht nur Filme und Serien, sondern begleiten gezielt die Entwicklung neuer Geschichten über verschiedene Plattformen hinweg. Gleichzeitig legen wir weiterhin einen besonderen Schwerpunkt auf die solide Entwicklung von Projekten. Denn erfolgreiche Produktionen beginnen mit starken Ideen, sorgfältiger Entwicklung und tragfähigen kreativen wie wirtschaftlichen Konzepten.

Besonders dynamisch entwickelte sich 2025 auch die Games-Branche. Mit neuen Förderinstrumenten zur Stärkung von Medienkompetenz und zur Unterstützung innovativer Entwicklungsprozesse haben wir wichtige Zukunftsfelder erschlossen. Das Kölner Spiel „Tiny Bookshop“ wurde als Bestes Deutsches Spiel, Bestes Indie Game und für die Beste Grafik ausgezeichnet und erhielt anschließend auch den Deutschen Computerspielpreis. Solche Erfolge zeigen unter anderem auch, dass Nordrhein-Westfalen heute der führende Games-Standort in Deutschland ist.

Wir verfügen über eines der vielfältigsten Medienökosysteme Europas. Unsere Stärke liegt nicht allein in der Förderung einzelner Projekte, sondern auch in der Vernetzung von Talenten, Unternehmen und Märkten. Ob in Cannes, Venedig, Göteborg, Tallinn, Locarno, São Paulo oder Kapstadt – wir sind dort präsent, wo internationale Kooperationen entstehen, und neue Partnerschaften geschlossen werden. So stärken wir die Sichtbarkeit unserer Kreativen und die internationale Wettbewerbsfähigkeit des Standorts.

Doch Zahlen allein erzählen nicht die ganze Geschichte. Hinter jedem geförderten Projekt stehen Menschen mit Ideen, Mut und Leidenschaft. Sie schaffen Geschichten, die bewegen, unterhalten, aufklären und verbinden. Ihnen gilt unser besonderer Dank. Ebenso danken wir unseren Gesellschaftern, Partnerinstitutionen und Förderpartnern, die mit ihrem Vertrauen und ihrem Engagement die Grundlage für unsere erfolgreiche Arbeit schaffen.

Denn eines bleibt auch in Zeiten technologischer Umbrüche unverändert: Medien entfalten ihre Wirkung nur dann, wenn sie Menschen erreichen. Relevanz, Qualität, Reichweite und Innovationskraft bleiben deshalb die Grundlage unserer Förderphilosophie.

Herzlich,

M. Walid Nakschbandi
Geschäftsführer der Film- und Medienstiftung NRW

Inhalt

Unternehmen 3

Förderung 5

Förderung in Zahlen
Förderentscheidungen
Produktion I
Produktion II
Abschlussfilme
Digitale Spiele und interaktive Inhalte
Standortprojekte
Creative Europe MEDIA

Impressum 18

Gesellschafter

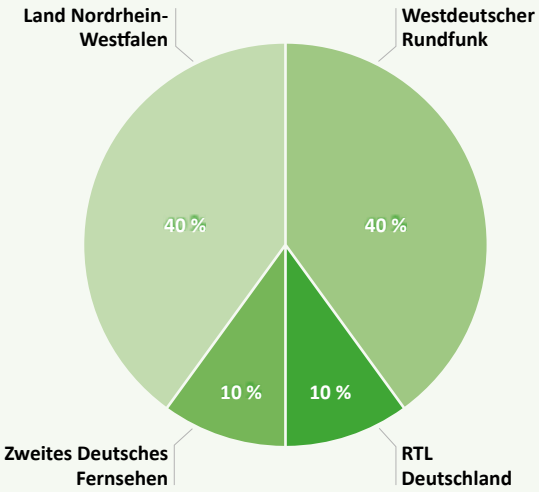
Hendrik Wüst
Ministerpräsident
des Landes Nordrhein-
Westfalen

Dr. Norbert Himmler
Intendant
Zweites Deutsches
Fernsehen

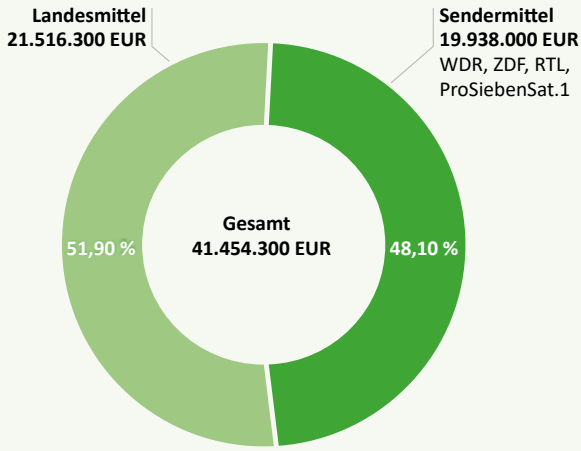
Katrin Vernau
Intendantin
Westdeutscher
Rundfunk

Stephan Schmitter
CEO RTL Deutschland

Gesellschafter Anteile



Finanzierung/Gesamtmittel



Beteiligungen

ifs internationale filmschule köln	**100 %**
Mediengründerzentrum NRW	**74,9 %**
Grimme-Institut	**10 %**
German Films	**4 %**

Vereinsmitgliedschaften

Filmforum NRW
Haus des Dokumentarfilms

Aufsichtsrat

Vorsitzender
Prof. Dr. Werner Schwaderlapp
Landesanstalt für Medien NRW

Anjara Ingrid Bartz
Mitglied
WDR-Rundfunkrat

Friederike van Duiven
Mitglied
WDR-Rundfunkrat

Joachim Ebhardt
Justiziar WDR
(seit Oktober 2025)

Claus Grewenig
Chief Corporate Affairs Officer
RTL Deutschland

Anja von Marenholtz
Mitglied des
Landtages NRW

Dr. Frauke Pieper
Stellvertretende Justiziarin
ZDF
(seit Juni 2025)

Dr. Bernd Schulte
Staatssekretär für Bundesangelegenheiten und Medien sowie Amtschef der Staatskanzlei NRW
(seit Juni 2025)

Andrea Stullich
Mitglied des
Landtages NRW

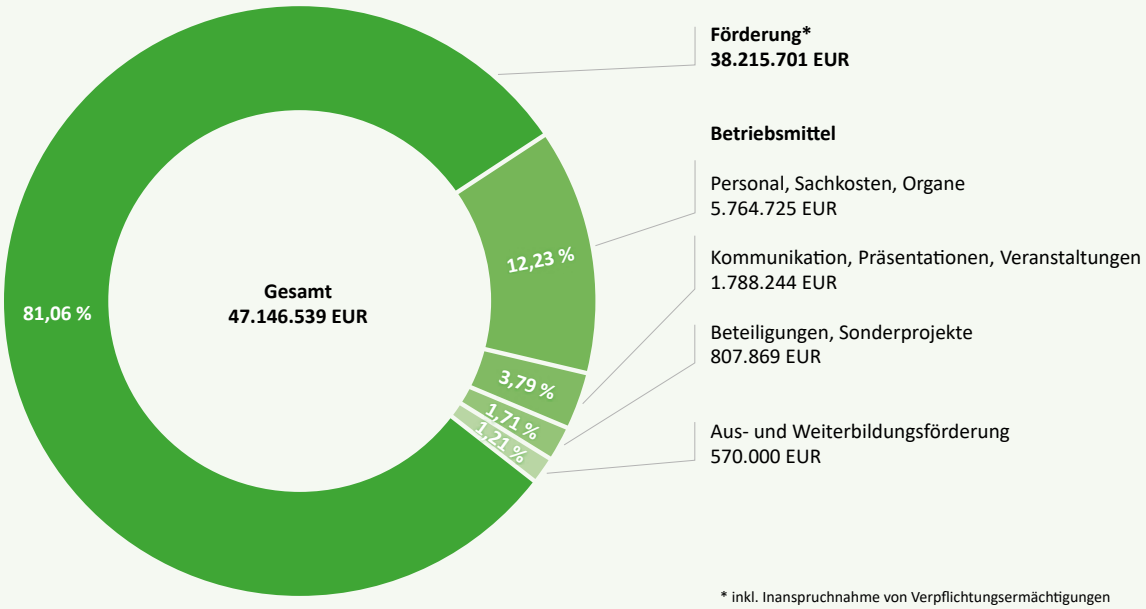
Stellv. Vorsitzender
Jörg Schönenborn
Programmdirektor
Information, Fiktion und Unterhaltung WDR

Dr. Mark Speich
Staatssekretär für Bundes- und Europaangelegenheiten, Internationales sowie Medien NRW
(bis Mai 2025)

Prof. Dr. Caroline Volkmann
Justiziarin WDR
(bis Oktober 2025)

Peter Weber
Justiziar ZDF
(bis Mai 2025)

Verwendung der Mittel



* inkl. Inanspruchnahme von Verpflichtungsermächtigungen

Förderung in Zahlen

Förderkategorien	Anzahl	Summe in Euro
Film und Serien		
Development (P I und P II)	**47**	**1.133.920,60**
Drehbuch	28	510.000,00
Projektentwicklung	6	184.500,00
Produktionsvorbereitung	15	439.420,60
Stipendien	**11**	**200.000,00**
Wim Wenders Stipendium	6	100.000,00
Gerd Ruge Stipendium	5	100.000,00
Produktion (P I, P II und Abschlussfilme)	**106**	**29.344.455,35**
Kinofilme (inkl. Low Budget)	62	17.869.346,27
Serien und Fernsehfilme	19	10.910.587,08
Experimental- und Kurzfilme	8	181.600,00
Abschlussfilme	17	382.922,00
Digitale Spiele und interaktive Inhalte	**54**	**3.426.825,12**
Prototyp und Konzept	48	2.632.125,12
Produktion	6	794.700,00
Verleih/Vertrieb (P I und P II)	**43**	**1.415.960,00**
Kino	**96**	**1.331.540,00**
Kinoprogrammpreis	71	1.000.000,00
Filmpräsentationen	18	78.040,00
Kinomodernisierungen und Marketingmaßnahmen	7	253.500,00
Standortevents	**25**	**1.263.000,00**
Festivals und Events	16	823.000,00
Standortprojekte	9	440.000,00
Gesamt	**397**	**38.215.701,07**

NRW-Effekt*	323 %	88.768.502,00 €
Gesamtherstellungskosten der geförderten Projekte*	55	291.605.515,00 €

* bezogen auf P I Produktionsförderung

Creative Europe MEDIA		
Geförderte Projekte	14	1.880.936,21
Geförderte Kinos (Europa Cinemas)	51	673.000,00

Produktion I

FILMFÖRDERAUSSCHUSS

Walid Nakschbandi
Geschäftsführer
Film- und Medienstiftung NRW (Vorsitz)

Frank Zervos
Programmdirektor ZDF, Leiter ZDF-Hauptredaktion Fernsehfilm/Serie (Stellvertretender Vorsitz)

Hauke Bartel
Head of Fiction Mediengruppe RTL

Alexander Bickel
Leitung Programmbereich Fiktion WDR

Christiane Hinz
Leiterin Programmgruppe Dokumentationen/ Kultur und Geschichte WDR

Andreas Lautz
Leiter Gruppe MN Medien- und Netzpolitik Staatskanzlei des Landes NRW

Joachim Ortmanns
Geschäftsführer Lichtblick Film- und Fernsehproduktion

Dr. Martina Richter
Gesellschafterin HMR International

Petra Rockenfeller
Filmtheaterleiterin Filmpalast Oberhausen

Kinofilm

30 BULLETS

500.000,00 EUR

Produktion: btf productions GmbH, Köln
Regie und Buch: Arash T. Riahi, Arman T. Riahi

ALL CLEAR

240.000,00 EUR

Produktion: FICTION PARK GmbH, Düsseldorf
Regie und Buch: Christina Tynkevych

ATHOS 2643

200.000,00 EUR

Produktion: Seven Elephants GmbH, Berlin
Regie und Buch: David Wnendt

BACHMANN - ES WAR MORD

160.000,00 EUR

Produktion: zero one film GmbH, Berlin
Regie und Buch: Regina Schilling

BIERMANN

100.000,00 EUR

Produktion: Zeitsprung Pictures GmbH, Köln
Regie: Jens Meuerer
Buch: Dirk Kämper, Pamela Biermann, Jens Meurer

BLOCK 10

600.000,00 EUR

Produktion: CCC Cinema und Television GmbH, Berlin
Regie: Marcus O. Rosenmüller
Buch: Alice Brauner

DAS GEWISSE ETWAS

450.000,00 EUR

Produktion: Constantin Film Produktion GmbH, München
Regie: Marc Rothemund
Buch: Murmel Clausen

DEINE FLECKEN

400.000,00 EUR

Produktion: Studio FILM BILDER GmbH, Stuttgart
Regie: Stefan Krohmer, Daniel Nocke, Thomas Meyer-Hermann
Buch: Daniel Nocke

DIE JAHRE MIT DIR

400.000,00 EUR

Produktion: Komplizen Film GmbH, Berlin
Regie und Buch: Caroline Link

EIGENGRAU

500.000,00 EUR

Produktion: filmfaust GmbH, Köln
Regie und Buch: Ruhat Yildiz

EROSION

450.000,00 EUR

Produktion: Pandora Film Produktion GmbH, Köln
Regie und Buch: Michael Koch

FLESH OF THE GODS

1.000.000,00 EUR

Produktion: augenschein Filmproduktion GmbH, Köln
Regie: Panos Cosmatos
Buch: Kevin Andrew Walker

FRAU WINKLER VERLÄSST DAS HAUS

200.000,00 EUR

Produktion: Zeitsprung Pictures GmbH, Köln
Regie und Buch: Doris Dörrie

GEISTER WEINEN NICHT

91.183,32 EUR

Produktion: bombero international GmbH & Co KG, Hamburg
Regie: Fatih Akin
Buch: Ruth Toma

GEKOMMEN UM ZU BLEIBEN

700.000,00 EUR

Produktion: DREIFILM GmbH, München
Regie: Marc Rothemund
Buch: Axel Melzener

HALF BLOOD BLUES

800.000,00 EUR

Produktion: WDYK Co-Production GmbH, Köln
Regie: Clement Virgo
Buch: Patrick Whistler

HERKUNFT

850.000,00 EUR

Produktion: UFA Fiction GmbH, Köln
Regie: Soleen Yusef
Buch: Senad Halilbašić

HORST SCHLÄMMER SUCHT DAS GLÜCK

600.000,00 EUR

Produktion: Honeybird Film GmbH & Co KG, Hamburg
Regie: Sven Unterwaldt
Buch: Claudius Pläging

JUKLI

760.000,00 EUR

Produktion: eitelsonnenschein GmbH, Köln
Regie: Hannah-Lisa Paul
Buch: Corinna C. Poetter

MALIBU

450.000,00 EUR

Produktion: Lutzfilm, Köln
Regie: Duc-Thi Bui, Philipp Lutz
Buch: Philipp Lutz, Duc-Thi Bui

MAN LEBT, WEIL MAN GEBOREN IST

300.000,00 EUR

Produktion: Eyrie Entertainment GmbH, Bonn
Regie: Aron Lehmann
Regie und Buch: Maria Speth

MORGEN MEHR

850.000,00 EUR

Produktion: Weydemann Bros. GmbH, Köln
Regie: Felix Stienz
Buch: Felix Stienz, Stefanie Ren, Tobias Kerber

ON LAND AND SEA

135.000,00 EUR

Produktion: Sutor Kolonko e.K., Köln
Regie und Buch: Hlynur Pálmason

PARAPHRASE ÜBER DEN FUND EINES HANDSCHUHS

350.000,00 EUR

Produktion: Petrolio Film GmbH, Köln
Regie und Buch: Mareike Wegener

PESTIZID

400.000,00 EUR

Produktion: Network Movie GmbH, Köln
Regie und Buch: Christian Zipfel

ROLAND.

1.100.000,00 EUR

Produktion: Doll Filmproduktion GmbH, Berlin
Regie: Sherry Hormann
Buch: Silvia Lindner

SCHWARZE SCHWESTER ANGELA – BLACK POWER IN DER DDR

170.000,00 EUR

Produktion: Florianfilm GmbH, Köln
Regie und Buch: Jascha Hannover, Katharina Warda

SUPERBUSEN

500.000,00 EUR

Produktion: Wüste Film West GmbH, Köln
Regie: Constanze Klaue
Buch: Constanze Klaue, (Mitarbeit), Anna Brüggemann

Kinofilm

THE ASSIGNMENT

220.000,00 EUR

Produktion:
2Pilots Filmproduction GmbH, Köln
Regie und Buch: Patrice Toye

THE HIVE

750.000,00 EUR

Produktion: HI Co-Production GmbH, Köln
Regie: Martin Rosete
Buch: Gemma Ventura, Gabriel Dowrick, Ben Phelps

ÜBER ANGST

400.000,00 EUR

Produktion: Network Movie GmbH, Köln
Regie und Buch: Johannes Naber

WAS HABEN WIR GELACHT

140.000,00 EUR

Produktion: BASIS BERLIN Filmproduktion GmbH, Berlin
Regie und Buch: Isabel Schneider, Eva Müller

Low Budget Kinofilm

12 NOTIZEN

360.000,00 EUR

Produktion: BUSSE Film (handelnd unter Marcelo Busse Filmproduktion), Düsseldorf
Regie und Buch: Laurentia Belz, Corinna Genske

DIE KUNST DES KRIEGES

220.000,00 EUR

Produktion: Bildersturm Filmproduktion GmbH, Köln
Regie und Buch:
Yury Winterberg

GESTOHLENE KINDER

180.000,00 EUR

Produktion: charakterfilm GbR, Köln
Regie und Buch:
Julia Charakter

JUGEND OHNE ZUKUNFT – RESISTANCE

250.000,00 EUR

Produktion: ruhrkomplex GmbH, Oberhausen
Regie und Buch:
Tamer Jandali

OH! YOU PRETTY THINGS

175.000,00 EUR

Produktion: Blinker Filmproduktion GmbH, Köln
Regie und Buch:
Nicola Fegg

NUR NOCH EINER – EIN LEBEN NACH DER DEUTSCH AMERIKANISCHEN FREUNDSCHAFT

190.000,00 EUR

Produktion: field recordings filmproduktion, Köln
Regie und Buch:
Oliver Schwabe

ONKEL HANS

240.000,00 EUR

Produktion: MADE IN GERMANY Filmproduktion GmbH, Köln
Regie und Buch:
Lena Breuer, Marius Möller

Fernsehfilm/Serien

3 MINUTEN (SERIE)

300.000,00 EUR

Produktion: nuworx productions GmbH, Oberhaching
Regie: Arabella Bartsch
Buch: Tankred Lerch, Peter Furrer, Marina Cardozo, Anika Soisson, Lukas Lankisch

ALL HEROES ARE BASTARDS (SERIE)

1.300.000,00 EUR

Produktion: btf series GmbH, Köln
Regie und Buch: Esra Phul, Patrick Phul

CONSULTANTS (SERIE)

500.000,00 EUR

Produktion: Violet Pictures GmbH, München
Regie: Lars Kraume
Buch: Richard Kropf, Hanno Hackfort, Bob Konrad, Maja Costa, Niklas Trinkhaus, Eckehard Weis, Anneke Jansen

DEUTSCHLAND: RECHTS (SERIE)

300.000,00 EUR

Produktion: Beetz Brothers film production GmbH, Köln
Regie: Johan von Mirbach, Tom Ockers, Annette Baumeister
Buch: Georg Tschurtschenthaler, Tom Littlewood

ELF HELDEN, EIN ALBTRAUM

159.755,70 EUR

Produktion: BROADVIEW TV GmbH, Köln
Regie und Buch: Manfred Oldenbug

EMBASSY (SERIE)

2.000.000,00 EUR

Produktion: Turbine Studios GmbH, Köln
Regie: John Strickland, Adolfo Kolmerer
Buch: Rom Lotan

ERDOĞAN – MAGIER DER MACHT (SERIE)

500.000,00 EUR

Produktion: BROADVIEW TV GmbH, Köln
Regie und Buch: Michael Wech, Kristina Karasu

FÜR EUCH

830.000,00 EUR

Produktion: MadeFor Film GmbH, Köln
Regie: Milena Aboyan
Buch: Elke Rössler

HANS WERNER HENZE – KOMPONIST, KOMMUNIST, DANDY

50.000,00 EUR

Produktion: sounding images GmbH, Berlin
Regie: Holger Heinrich Preusse, Philipp Rene Quiring
Buch: Holger Heinrich Preusse, Philipp Rene Quiring

HEIDI (SERIE)

980.000,00 EUR

Produktion: Gaumont GmbH, Köln
Regie: Johannes Bachmann, Micha Lewinsky
Buch: Valentina Brüning, Seraina Nyikos, Beatrice Huber

Fernsehfilm/Serien

HUSK (SERIE)

1.100.000,00 EUR

Produktion: U5 Filmproduktion GmbH & Co.KG, Köln
Regie: Mia Marriel Meyer, Anne Zohra Berrached
Buch: Mar B. Alves, Dominik Hochwald, Christoph Mathieu, Paulina Lorenz, Raquel Kishori Dukpa, Arpana Aischa Berndt

SCHWANZLOS (SERIE)

1.000.000,00 EUR

Produktion: Warner Bros. ITVP Deutschland GmbH, Köln
Regie: Olga Müller
Buch: Lia ZEBRA aka Julia Neumair, Larissa Dold

THE COMEBACK (SERIE)

900.000,00 EUR

Produktion: Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH, Köln
Regie: Facundo Scalerandi
Buch: Riccarda Schemann, Johannes Rothe

TRACKING THE SHADOWS OF SLAVERY

90.831,38 EUR

Produktion: Gruppe 5 Filmproduktion GmbH, Köln
Regie: Sarah Vianney
Buch: Sarah Vianney, Martin Carazo Mendes

WESTEND GIRL (SERIE)

900.000,00 EUR

Produktion: Flare Film GmbH, Berlin
Regie: Pola Beck, Stefan Schaller
Buch: Richard Kropf, Luisa Hardenberg, Alex Lindh, Katharina Brauer, Julian Gaupp-Maier

Drehbuch

400 APM (SERIE)

20.000,00 EUR

Buch: Nilgün Akinci
Produktion: Minara Studios, Köln

AFRODEUTSCH

20.000,00 EUR

Buch: Jasmina Kuhnke

AM TAG DES WELTUNTERGANGS VERSCHLANG DER WOLF DIE SONNE

20.000,00 EUR

Regie und Buch: Wiebke Becker
Produktion: Sally Forth Cinema GmbH, Dortmund

BLACK MILK

20.000 EUR

Regie: André Szardenings,
Buch: Leona Stahlmann, André Szardenings

CHAMPS (SERIE)

20.000,00 EUR

Buch: Alan Lasgi
Produktion: eitelsonnenschein GmbH, Köln

DA IST DER WURM DRIN

25.000,00 EUR

Buch: Adrian Draschoff
Produktion: QOLABO GmbH, Köln

DAS VERSCHWINDEN

20.000,00 EUR

Buch: Anna Kruglova
Produktion: FORTIS FEM FILM, Köln

ULLA UTERUS UND DIE KÖRPER GMBH (SERIE)

20.000,00 EUR

Buch: Madita Rutten
Produktion: Cinesnax GbR - Rutten & Schiefelbein, Köln

DER LAPPEN

20.000,00 EUR

Regie: Yasemin Samdereli
Buch: Yasemin Samdereli, Nesrin Samdereli

DER NEUE

20.000,00 EUR

Buch: Benjamin Karalic, Julia Neumann

DIE GEJAGTEN

25.000,00 EUR

Regie und Buch: Kanwal Sethi
Produktion: Zeitsprung Pictures GmbH, Köln

FAKE IT OR LEAVE

20.000,00 EUR

Buch: Ali Soozandeh

INHERITING THE BOMB

20.000,00 EUR

Buch: Mstyslav Chernov

JOHANNA - DIE HOLOCAUST-HOCHSTAPLERIN

20.000,00 EUR

Buch: Susanna Mewe, Lucia Chiarla

ZEIT DER DRACHEN

20.000,00 EUR

Regie und Buch: Süheyla Schwenk
Produktion: Epikfilm GmbH, Enger

RADICAL HOPE

20.000,00 EUR

Regie und Buch: Steffi Niederzoll
Co-Autoren: Sina und Kia Ataeian Dena

DER BLICK DER ANDEREN

20.000,00 EUR

Regie und Buch: Türker Süer

PRETTY PRIVILEGE

20.000,00 EUR

Buch: Christina Reuter

INVASIVE ARTEN

20.000,00 EUR

Regie und Buch: Alejandro Mathé
Produktion: COLOR OF MAY UG, Köln

JETZT ALLE! (SERIE)

20.000,00 EUR

Regie: Lutz Heineking jr.
Buch: Ingo Haeb
Produktion: eitelsonnenschein GmbH, Köln

Projektentwicklung

DIE UNBEUGSAMEN 3

44.500,00 EUR

Produktion: BROADVIEW TV GmbH, Köln
Regie und Buch: Torsten Körner

HABIBI FUNK - SOUNDS OF A FORGOTTEN WORLD

25.000,00 EUR

Produktion: Spring Productions , Köln
Regie und Buch: Florian Opitz

PAKETFÖRDERUNG – HEIMATFILM

90.000,00 EUR

Produktion: HEIMATFILM GMBH + CO KG, Köln
Regie: Projekt 1: Christoph Hochhäusler, Projekt 2: Margarethe von Trotta, Projekt 3: Sandra Riedmair
Buch: Projekt 1: Christoph Hochhäusler, Peter Bösenberg, Projekt 2: Margarethe von Trotta, Projekt 3: Sandra Riedmair

TONI UND MARIE – DER FLUCH DER GEYERIN

25.000,00 EUR

Regie: Barbara Kronenberg
Buch: Katharina Ruß
Produktion: Dagstar Film GmbH

Vorbereitung

CARLAS ENZO

30.000,00 EUR

Produktion: COLOR OF MAY UG (haftungsbeschränkt), Köln
Regie und Buch: Elmar Imanov, Adel Oberto

DAS LEERE GESICHT

29.500,00 EUR

Produktion: The Greater Fool GmbH, Sandhausen
Regie und Buch: Matthias Wissmann

DIE SCHATZINSEL

40.000,00 EUR

Produktion: Little Dream Entertainment GmbH, Köln
Regie: Ali Samadi Ahadi
Buch: Sophia Bierend, Florens Huhn

ES IST IMMER NOCH HEUTE

40.000,00 EUR

Produktion: wunderfein film GmbH, Burscheid

JELLYFISH

20.000,00 EUR

Produktion: Wunderland Filme eGbR, Münster
Regie und Buch: Hella Wenders

MARTA UND KATSCHUCK

56.015,00 EUR

Produktion: Studio Corallo, Köln
Regie und Buch: Nikias Chryssos

MARXLOH (SERIE)

40.000,00 EUR

Produktion: NORDPOLARIS GmbH, München
Regie und Buch: Juri Sternburg, Ecem Çalışır, Hassan Akkouch, Burak Yilmaz

TASTE OF HEAVEN

45.000,00 EUR

Produktion: Outside the Club GmbH, Wuppertal
Regie und Buch: Marc Schießer

TOMI & ERIKA

40.000,00 EUR

Produktion: TrickStudio Lutterbeck GmbH, Köln
Regie: Péter Palátsik
Buch: Péter Palátsik, Matthias Bruhn

Verleih/Vertrieb

AB MORGEN BIN ICH MUTIG

20.000,00 EUR

Verleih: RFF Real Fiction Filmverleih e.K., Köln

ALLES VOLLER MONSTER

80.000,00 EUR

Verleih: WILD BUNCH GERMANY GMBH, München

AMERICAN SWEATSHOP

45.000,00 EUR

Verleih: PLAION PICTURES GmbH, Planegg bei München

DAS GLÜCK DER TÜCHTIGEN

20.000,00 EUR

Verleih: Cologne Cine Collective CCC GmbH, Köln

DAS LICHT

60.000,00 EUR

Verleih: X Verleih AG, Berlin

DER MEDICUS 2

80.000,00 EUR

Verleih: Constantin Film Distribution GmbH, München

DER TOD WIRD KOMMEN

30.000,00 EUR

Verleih: W-FILM Distribution, Köln

EXTRAWURST

60.000,00 EUR

Verleih: Studiocanal GmbH, Berlin

FABULA

35.000,00 EUR

Verleih: CCC Cologne Cine Collective GmbH, Köln

GANZER HALBER BRUDER (ARBEITSTITEL: SUNNY)

70.000,00 EUR

Verleih: Wild Bunch Germany GmbH, München

GAVAGAI

10.000,00 EUR

Verleih: Port au Prince Pictures GmbH, Berlin

GERMAINE ACOGNY - DIE ESSENZ DES TANZES

15.000,00 EUR

Verleih: farbfilm verleih GmbH, Berlin

HYSTERIA

26.000,00 EUR

Verleih: Rapid Eye Movies HE GmbH, Köln

KEIN TIER SO WILD

20.000,00 EUR

Verleih: Port au Prince Pictures GmbH, Berlin

KÖLN 75

80.000,00 EUR

Verleih: Alamode Filmdistribution oHG, München

ICH WILL ALLES - HILDEGARD KNEF

25.000,00 EUR

Verleih: Piffl Medien GmbH, Berlin

MANCHE MÖGEN'S FALSCH

35.000,00 EUR

Verleih: W-FILM Distribution, Köln

MEMORY WARS

40.000,00 EUR

Verleih: mindjazz pictures UG (haftungsbeschränkt), Köln

SIE GLAUBEN AN ENGEL, HERR DROWAK?

20.000,00 EUR

Verleih: X Verleih AG, Berlin

SIEBEN TAGE

20.000,00 EUR

Verleih: Little Dream Pictures GmbH, Hamburg

SILENT FRIEND

50.000,00 EUR

Verleih: Pandora Film Medien GmbH, Aschaffenburg

STASI FC

25.000,00 EUR

Verleih: SquareOne Entertainment GmbH, Garching bei München

TAFITI - AB DURCH DIE WÜSTE

90.000,00 EUR

Verleih: Little Dream Pictures GmbH, Hamburg

TATA

35.000,00 EUR

Verleih: Cine Global, München

THE ASSESSMENT

20.000,00 EUR

Verleih: capelight pictures OHG, Ahrensfelde

TRANSAMAZONIA

30.000,00 EUR

Verleih: Pandora Film Medien GmbH, Aschaffenburg

WOODWALKERS 2

80.000,00 EUR

Verleih: Studiocanal GmbH, Berlin

Festivalpräsentation

AMERICAN SWEATSHOP
5.000,00 EUR
Produktion: Elsani Film GmbH, Köln

DER KUSS DES GRASHÜPFERS
6.500,00 EUR
Produktion: COLOR OF MAY, Imanov & Blondiau Filmproduktion GbR, Köln

HYSTERIA
2.000,00 EUR
Produktion: filmfaust GmbH, Köln

KÖLN 75
7.500,00 EUR
Produktion: One Two Films GmbH, Berlin

SIRENS CALL
2.000,00 EUR
Produktion: filmfaust GmbH, Köln

Kinomodernisierung/Neuerrichtung

BAMBI, DÜSSELDORF
11.000,00 EUR

KAISERHOF PLUS, DETMOLD
50.000,00 EUR

LICHTWERK IM RAVENSBERGER PARK, BIELEFELD
78.000,00 EUR

TALFLIMMERN (OPEN-AIR-KINO), WUPPERTAL
1.000,00 EUR

FILMHAUS KINO KÖLN, KÖLN
6.500,00 EUR

LICHTSPIELE KALK, KÖLN
7.000,00 EUR

WOKI - DEIN KINO, BONN
100.000,00 EUR

Kinoprogrammpreis

71 KINOS AUS NRW PROGRAMMPREIS
1.000.000,00 EUR

Filmpräsentation

FILMPRÄSENTATION 2025/2026 IN BORGENTREICH, BORGENTREICH
3.000,00 EUR

KURZ.FILM.TOUR 2025 – DER DEUTSCHE KURZFILMPREIS. IM KINO., DRESDEN
2.500,00 EUR

SENIORENKINO 30, WARBURG
3.000,00 EUR

KINDERKINOABSPIELRING WESTFALEN-LIPPE 2025 BAMBI KINO & LÖWENHERZ, GÜTERSLOH
53.540,00 EUR

LETsDOK IN NRW – "VERTEIDIGER DER DEMOKRATIE", FRANKFURT AM MAIN
6.000,00 EUR

STRANGER THAN FICTION, KÖLN
10.000,00 EUR

Festivalförderung

49. Duisburger Filmwoche, DUISBURG
35.000,00 EUR

FILM FESTIVAL COLOGNE 2025, KÖLN
200.000,00 EUR

KFFK#18 / KURZFILMFESTIVAL Köln N°19, KÖLN
15.000,00 EUR

SOUNDTRACK_COLOGNE 22 · 2025, KÖLN
30.000,00 EUR

Africa XChange Summit 2025, KÖLN
80.000,00 EUR

INTERNATIONALES FRAUEN FILM FEST DORTMUND + KÖLN 2025, KÖLN
90.000,00 EUR

KINOFEST LÜNEN 2025, LÜNEN
50.000,00 EUR

UNLIMITED HOPE FILMFESTIVAL, BOCHUM
10.000,00 EUR

Edimotion 2025, KÖLN
60.000,00 EUR

INTERNATIONALE STUMMFILMTAGE 2025 - 41. BONNER SOMMERKINO, BONN
40.000,00 EUR

SERIENCAMP FESTIVAL UND CONFERENCE 2025, KÖLN
200.000,00 EUR

Produktion II

JURY

Die Jurybesetzung der vereinfachten Förderung wechselt für jede Sitzung. Das Filmbüro NW e.V. benennt die drei Mitglieder der wechselnden Jury.

Sitzung 06.02.2025

Almut Getto
Spielfilmregisseurin, Autorin

Claus Herzog-Reichel
Produzent

Serpil Turhan-Fahrein
Dokumentarfilm-regisseurin

Sitzung 06.06.2025

Christina Ebelt
Regisseurin, Autorin

Ümit Uludağ
Produzent Dokumentarfilm

Luzia Schmid
Regisseurin, Autorin Dokumentarfilm

Sitzung 09.10.2025

Bettina Braun
Autorin, Regisseurin Dokumentarfilm

Alice Gruia
Autorin, Regisseurin

Levin Hübner
Produzent

Kinofilm

7 KREISE DER HÖLLE

60.000,00 EUR

Produktion: Lichtfilm GmbH, Köln
Regie: Andrzej Klamt
Buch: Andrzej Klamt, Frank Amann

DAS HAUS AUF DEM MOND

60.000,00 EUR

Produktion: Weydemann Bros. Film GmbH, Köln
Regie und Buch: Nelson Yeo

DER ZAUBERKNOCHEN

70.000,00 EUR

Produktion: FORTIS FEM FILM, Köln
Regie und Buch: Anja Kreis

D-GUBEN - PL-GUBIN

60.000,00 EUR

Produktion: kOMERS.film, Mülheim an der Ruhr
Buch: Rainer Komers

DIE LETZTEN TRÄNEN DER VERSTORBENEN

80.000,00 EUR

Produktion: Die Gesellschaft DGS, Köln
Regie und Buch: Beza Hailu Lemma

FÜR IMMER 16

60.000,00 EUR

Produktion: Rapid Eye Movies HE GmbH, Köln
Regie: Brezel Göring
Buch: Brezel Göring, Francoise Cactus

GESANG DER SCHNECKEN

70.000,00 EUR

Produktion: Acker Film, Köln
Regie und Buch: Katharina Huber

HEVÎYA LAVRIO

50.000,00 EUR

Regie: Mehmet Serif Cicek
Buch: Fiona tho Pesch

HILFERUFE

80.000,00 EUR

Produktion: Büchner Filmproduktion GmbH, Köln
Regie und Buch: Bettina Braun

IM DSCHUNGEL DER VERLORENEN WORTE

50.000,00 EUR

Produktion: Lichtblick Film- und Fernsehproduktion GmbH, Köln
Regie und Buch: Joel Stängle

JETZT WOHIN

75.000,00 EUR

Produktion: Pandora Film Produktion GmbH, Köln
Regie und Buch: Lars Jessen

MOTHER OF GOLD

72.000,00 EUR

Produktion: 2Pilots Filmproduction GmbH, Köln
Regie und Buch: Madiano Marcheti

NIE STILLHALTEN

65.000,00 EUR

Produktion: Antimae Film GbR Pierschel & Köhler, Münster
Regie und Buch: Marc Pierschel

ÜBER DIE NACHBARN VON FRAU SCHMIDT

100.000,00 EUR

Produktion: eitelsonnenschein GmbH, Köln
Regie und Buch: Bünyamin Musullu

UNIDENTIFIED ACTRESS

50.000,00 EUR

Produktion: Rapid Eye Movies HE GmbH, Köln
Regie und Buch: Ashim Ahluwahlia

UNTYING THE KNOT

50.000,00 EUR

Produktion: Alma Bäng Ersfeld + Heinz GbR, Köln
Regie und Buch: Chona Mangalindan

ZWISCHEN ZWEI ZEITEN

35.000,00 EUR

Produktion: Road River Films GmbH in Gründung, Berlin
Regie und Buch: Miedya Mahmod, Daniel Kötter

Kurzfilm

WINDFLÜCHTER

25.000,00 EUR

Regie und Buch: Philipp Enders

GESCHMACKLOS, DAS LEBEN

25.000,00 EUR

Regie und Buch: Fitore Muzaqi

IN UNGEKANNTER TRAUER

13.600,00 EUR

Regie: Daniel Poštrak

UNTITLED

20.000,00 EUR

Regie und Buch: Hanieh Bozorgnia

VOGELFREI

25.000,00 EUR

Regie und Buch: Anna Hepp

HALLRÄUME

25.000,00 EUR

Regie und Buch: Cony (Cornelia) Theis, Jürgen Heiter

ES WIRD HELL

25.000,00 EUR

Regie und Buch: Katharina Huber

SPACE

23.000,00 EUR

Regie und Buch: Anna Mahendra

Drehbuch

FREIZEIT

10.000,00 EUR

Buch: Michel Dulisch

JURAJ

10.000,00 EUR

Buch: Ingo Haeb

SET FIRE

10.000,00 EUR

Buch: Sina Guntermann

THE FIRE IN MY DREAMS

10.000,00 EUR

Buch: Roman Wegera

GERUCH DES FLIEDERS

10.000,00 EUR

Buch: Sergej Waldrat

OKUPAS

10.000,00 EUR

Buch: Stefan Höh

SHITTY PLANETS

10.000,00 EUR

Buch: Lisa Hürtgen

THERION

10.000,00 EUR

Buch: Albi Fouché

Vorbereitung/Stoffentwicklung

AN INCONVENIENT DOOM

17.500,00 EUR

Produktion: Look Up Films, Köln
Regie und Buch: Niki Drozdowski

DEAR MOTHER HAYASTAN

25.000,00 EUR

Produktion: GRALKE-MEDIA UG (haftungsbeschränkt), Recklinghausen
Regie und Buch: Enya Burger

SIJNIYYA: THE CLANDESTINE MUSIC OF SEDNAYA

17.405,60 EUR

Regie und Buch: Benjamin Hindrichs

DAS PROTOKOLL

17.500,00 EUR

Regie und Buch: Alexandra Schröder, Natalie Muntermann

ROSWITHA

17.500,00 EUR

Produktion: BUSSE Film (handelnd unter Marcelo Busse Filmproduktion), Düsseldorf
Regie und Buch: Mirjam Leuze, Sandra Brandl

UNSER PARISER PLATZ

24.000,00 EUR

Regie und Buch: Marina Zolke, Julius Wiege

Postproduktion

1,5°C: PYROPOLITICS IN THE NEW WORLD

29.000,00 EUR

Produktion: s u n³b°u°r°s t FILM, Köln
Regie und Buch: Lukas Marxt

Verleih/Vertrieb

JURY

Sitzung 24.04.2025
Oliver Flothkötter
Geschäftsführer Essener Filmkunsttheater GmbH

Christos Acrivulis
Geschäftsführer Salzgeber u. missingFILMs Verleih

Christian Meyer-Pröpstl
freier Journalist und Filmkritiker

Sitzung 17.09.2025
Maria Minewitsch
Kinoleiterin Cinema & Kurbelkiste

Jutta Feit
Geschäftsführerin jip Film & Verleih GbR

Nils Menrad
Festivalleiter dokKa Festival

DAS GEWICHT DER WELT

25.000,00 EUR

Verleih: mindjazz pictures UG (haftungsbeschränkt), Köln

DER DRITTE BRUDER

15.000,00 EUR

Verleih: RFF Real Fiction Filmverleih e.K:, Köln

DER KUSS DES GRASHÜPFERS

15.000,00 EUR

Verleih: Neue Visionen Filmverleih GmbH, Berlin

EVERY NOTE YOU PLAY

15.000,00 EUR

Verleih: Cologne Cine Collective GmbH, Köln

FRITZ LITZMANN, MEIN VATER UND ICH

25.000,00 EUR

Verleih: mindjazz pictures UG (haftungsbeschränkt), Köln

GAUCHO GAUCHO

15.000,00 EUR

Verleih: Rapid Eye Movies HE GmbH, Köln

GIRLS & GODS

20.000,00 EUR

Verleih: mindjazz pictures UG (haftungsbeschränkt), Köln

I AM THE RIVER, THE RIVER IS ME

15.000,00 EUR

Verleih: mindjazz pictures UG (haftungsbeschränkt), Köln

KREATOR - DYSTOPIE UND HOFFNUNG

20.000,00 EUR

Verleih: Neue Visionen Filmverleih GmbH, Berlin

ICE TOWER

20.000,00 EUR

Verleih: Grandfilm GmbH, Nürnberg

MILCH INS FEUER

20.000,00 EUR

Verleih: Filmperlen Filmverleih, Haar

MONK IN PIECES

10.000,00 EUR

Verleih: RFF Real Fiction Filmverleih e.K., Köln

SIRENS CALL

25.000,00 EUR

Verleih: missingFILMs, Berlin

STEP ACROSS THE BORDER

15.000,00 EUR

Vertrieb: Rapid Eye Movies HE GmbH, Köln

YI YI: A ONE AND A TWO

20.000,00 EUR

Verleih: Rapid Eye Movies HE GmbH, Köln

HOW TO BE NORMAL UND DER VERSUCH, SICH SELBST ZU VERSTEHEN

20.000,00 EUR

Verleih: W-FILM Distribution, Köln

Abschlussfilme

JURY

Walid Nakschbandi
Geschäftsführer Film- und Medienstiftung NRW (Vorsitz)

Heike Fink
Autorin und Regisseurin

Prof. Olaf Hirschberg
Filmemacher und Produzent

Dr. Maxa Zoller
Leiterin Internationales Frauen Film Fest Dortmund+Köln

Nazgol Majlessi
Produzentin und Kuratorin (bis 05/2025)

Katharina Huber
Filmemacherin (ab 11/2025)

51 QM

10.922,00 EUR

Fördernehmer:
Michael Aldick

AN DEINER HAND IN MEINEM ARM

25.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Ekaterina Reinbold

ANCONA NACH PATRAS

30.000,00 EUR

Fördernehmer:
Maximilian Karakatsanis

ANFAL – ACHT LEBEN, EIN GENOZID

20.000,00 EUR

Fördernehmer:
Hesamaddin Yousefi

AUF DEM TROCKENEN

20.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Flavia-Ioana Lacrama

BAD APPLES

20.000,00 EUR

Fördernehmer:
Jan Hamshoro

BIST DU JEMALS BARFUSS GELAUFEN?

25.000,00 EUR

Fördernehmer:
Noah Albaki

CASINO EUROPA

28.000,00 EUR

Fördernehmer:
Dachraoui Youeb

FREMD

20.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Meher Kafia Azhar

KADUPULBLÜTEN

25.000,00 EUR

Fördernehmer:
Richard Andreas Finger

KAIROS

28.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Sandra Riedmair

I CAN NOT SAVE YOU, I CAN NOT SAVE ANYONE

28.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Jiraporn Saelee

LOESS

20.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Mengting Xing

SILVESTER

20.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Tatiana Vyshegordtseva

TOZKOPARAN MIXTAPE

23.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Eylül Berivan Kizilirmak

Y UND Z

20.000,00 EUR

Fördernehmer:
Timothy Bidwell

ZWISCHEN MIR UND DER WELT

20.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Julian Quentin Schleelein

Wim Wenders Stipendium

JURY

Wim Wenders
Regisseur und Künstler (Vorsitz)

Walid Nakschbandi
Geschäftsführer Film- und Medienstiftung NRW

Mirko Derpmann
Kreativdirektor, Mitglied der Geschäftsleitung Scholz & Friends Agenda

Hella Wenders
Regisseurin und Co-Geschäftsführerin der Wim Wenders Stiftung

AMICA

20.000,00 EUR

Stipendiatin:
Fitore Muzaqi

EINE MILLION AFFEN TRÄUMEN VON TIGERN

20.000,00 EUR

Stipendiat:
Arata Mori

THE SILENCE THAT FOLLOWS

20.000,00 EUR

Stipendiat:
Ewan Waddell

VIVRE (ARBEITSTITEL)

20.000,00 EUR

Stipendiatin:
Chiara Fleischhacker

BLUMEN AUS ERFURT

10.000,00 EUR

Stipendiatin:
Sonia Kennebeck

TRABAJADORES INVISIBLES – DIE UNSICHTBAREN ARBEITER*INNEN (ARBEITSTITEL)

10.000,00 EUR

Stipendiatin:
Jennifer Mallmann

Audio

BERATERSTAB

Walid Nakschbandi
Geschäftsführer Film- und Medienstiftung NRW (Vorsitz)

Khesrau Behroz
Doku-Podcaster, Autor, Produzent & Journalist

Jana Engels
Landesvorsitzende Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller NRW

Till Krause
Teamleitung Story Podcast Unit WDR

Carla Swiderski
Leitung True Fiction Penguin Random House, Autorin, Lektorin

INSIDE AEK: FUSSBALL, GELD UND ÜBERLEBEN IM ATHEN DER SCHULDENKRISE

7.500,00 EUR

Fördernehmer:
Jesper Petzke

ACHT JAHRE

7.500,00 EUR

Fördernehmerin:
Gesa Luisa Bering

BETTER ME

7.500,00 EUR

Fördernehmerin:
Leonie Below

DIE LANGOHRBANDE

5.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Traudl Bünger

JEPPE & OSWALD - NEUE ABENTEUER AUS DER WICHTELWELT

7.500,00 EUR

Fördernehmerinnen:
Sabine Dully, Eva Mesken

GADDAFI UND DER PUCK

7.500,00 EUR

Fördernehmer:
Jens Pfeifer

IMMERATH

5.000,00 EUR

Fördernehmer:
Miku Sophie Kühmel, Angela Lehner

INSTABIL

7.500,00 EUR

Fördernehmerin:
Julia Keller

LAUTSPRECHERINNEN: DIE ÜBERHÖRTEN PIONIERINNEN DER FRAUEN-RUNDFUNKTAGUNG VON 1930

5.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Katharina Mevissen

FLÜSTERNDE BÄUME

7.500,00 EUR

Fördernehmer:
Benjamin Quabeck

WAKE UP

7.500,00 EUR

Fördernehmerinnen:
Angela Gilges, Karin Heberlein

NUMMER ZWEIUNDZWANZIG

7.500,00 EUR

Fördernehmer:
Stephan Dorn

VERGESSENE DDR-KINDERBÜCHER – EINE EMOTIONALE ZEITREISE

5.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Tina Hammesfahr

FREITON

5.000,00 EUR

Fördernehmerin:
Dinah Rothenberg

LIEBE LOU

7.500,00 EUR

Fördernehmer:
Tilman Johannes Strasser

Gerd Ruge Stipendium

Jury

Corinna Belz
Regisseurin und Produzentin

Eric Friedler
Regisseur

Walid Nakschbandi
Geschäftsführer Film- und Medienstiftung NRW

Sandra Maischberger
Produzentin, Autorin und Journalistin

Doris Metz
Regisseurin und Autorin

Düzen Tekkal
Autorin und Filmemacherin

MARIKA
20.000,00 EUR
Fördernehmerin: Hannah Dörr

SCHOOLGIRL
20.000,00 EUR
Fördernehmerin: Irma-Kinga Stelmach

THE (NOT-SO) GREAT REPLACEMENT
20.000,00 EUR
Fördernehmer: Walter Solon

THE WARS WE PLAY
20.000,00 EUR
Fördernehmer: João Pedro Prado

UNDER COVER
10.000,00 EUR
Fördernehmer: Niels Laupert

Digitale Spiele und interaktive Inhalte

VERGABEGREMIUM

Walid Nakschbandi
Vorsitzender Geschäftsführer Film- und Medienstiftung NRW

David von Galen
Referent Medienwirtschaft Staatskanzlei des Landes NRW

Ronald Kaulbach
Studio Brand Director Ubisoft Blue Byte

Julia Pfiffer
Geschäftsführerin Astragon Entertainment

Andreas Suika
Game Dev & Consultant

Konzept/Frühphase

BILE AND BLOOD
12.500,00 EUR
Fördernehmer: Florian Wurth / Flying Blind

ANIMAL SANCTUARY
20.000,00 EUR
Fördernehmer: Juniper Alves und Janna Zimmer GbR

LIVESTREAM
20.000,00 EUR
Fördernehmer: Slow Bros. GmbH

THE WITCHERY
15.000,00 EUR
Fördernehmer: Bonloup UG

LIFE
20.000,00 EUR
Fördernehmer: Toe Jam Games

GRIMM'S NIGHTMARE
19.900,00 EUR
Fördernehmer: Pandaloop GmbH

DER TRÄIN
20.000,00 EUR
Fördernehmer: Bálint Márk

MINITORIO
20.000,00 EUR
Fördernehmer: Spellfusion GmbH

ETERNAL ELEVEN (ARBEITSTITEL)
50.000,00 EUR
Fördernehmer: Sluggerfly

LUCKY PUNK
50.000,00 EUR
Fördernehmer: Burrini, Gibbons, Rössig & Vogel GbR

THE LAST UPLOAD
48.262,50 EUR
Fördernehmer: digital essence GmbH

MARGARET WANTS TO GO HOME
48.000,00 EUR
Fördernehmer: Fake Lobster UG

THE GRAVITY COMPLEX®
45.000,00 EUR
Fördernehmer: JANO 3D STUDIO

ROOMZ
31.850,00 EUR
Fördernehmer: LeMoonade Games

DEMON DEFENSE
23.671,50 EUR
Fördernehmer: Monokel Studio GmbH

MONSTER TCG X
12.500,00 EUR
Fördernehmer: Hensel & Dzinic GbR

Digitale Spiele und interaktive Inhalte

Konzept/Frühphase

JRPG_WIP

70.000,00 EUR

Fördernehmer: SparklingBit GmbH

TAKTIKFUCHS: EISHOCKEY

75.000,00 EUR

Fördernehmer: Winning Streak Games GmbH

WORLDLINES

9.392,81 EUR

Fördernehmer: UG/GmbH in Gründung

BABUSHKA

42.500,00 EUR

Fördernehmer: Ziolkowski Lübeck Deutmann GbR

PEARLBOUND

30.000,00 EUR

Fördernehmer: György Droste

HEROTAIL SURVIVOR

24.000,00 EUR

Fördernehmer: Maximilian Ritters

HOLLOW GLOW

50.000,00 EUR

Fördernehmer: minty mode UG

POISON IS SERVED!

79.206,00 EUR

Fördernehmer: Proto Games Lab

ECHOES OF THE BURIED

64.194,00 EUR

Fördernehmer: Atonidis Forge UG

SUPERNATURAL SUSHI

80.000,00 EUR

Fördernehmer: Spoondrift Games UG

ANIMAL SANCTUARY (ARBEITSTITEL)

80.000,00 EUR

Fördernehmer: Alves, Jansen, Rössig & Zimmer GbR

LIVESTREAM (ARBEITSTITEL)

80.000,00 EUR

Fördernehmer: Slow Bros. GmbH

FORMULA CIRCUS

200.000,00 EUR

Fördernehmer: Gecki Studios UG

MEDIA CIRCUS

120.000,00 EUR

Fördernehmer: Papercoda Games UG

BELLS OF CALDUR (ARBEITSTITEL)

88.155,50 EUR

Fördernehmer: Laserbread in Gründung

LIFE

80.000,00 EUR

Fördernehmer: Toe Jam Games

DIE LEIDEN DES JUNGEN WUSEL

72.000,00 EUR

Fördernehmer: Three Headed Monkey Films GmbH

MY PERSONAL SHOAH

50.000,00 EUR

Fördernehmer: Ugrekhelidze Rosh Lab

KUDRUN

50.000,00 EUR

Fördernehmer: Pietrowsky & Nitsche GbR

PROJECT 1890

36.796,50 EUR

Fördernehmer: Zephyr Games UG

SELF SIMULATED: BEYOND VISION

20.144,73 EUR

Fördernehmer: Martin Gauer

THE JOB – DER DURCHBRUCH

34.226,03 EUR

Fördernehmer: Cramer & Rudert Game Development GbR

Produktion

DAWN OF DEFENSE

268.000,00 EUR

Fördernehmer: 6side Studio UG (haftungs-beschränkt)

BLUEPRINT BURGLARY

145.000,00 EUR

Fördernehmer: Goon Squad GmbH

THE WHITE SABOTEUR

40.000,00 EUR

Fördernehmer: Actrio Studio UG

PINEVIEW DRIVE 2 – RISING STORM

41.700,00 EUR

Fördernehmer: Visual Imagination Software e.K. (VIS-Games)

ELECTRI_PUNK (ARBEITSTITEL)

200.000,00 EUR

Fördernehmer: Neonreal GmbH

SHALLOW POND

100.000,00 EUR

Fördernehmer: Nimso UG (haftungsbeschränkt)

Serious Games / Gamification

VERGABEGREMIUM

Walid Nakschbandi
Vorsitzender
Geschäftsführer
Film- und Medienstiftung NRW

David von Galen
Referent Medienwirtschaft
Staatskanzlei des Landes NRW

Stefanie Waschk
Geschäftsführende Gesellschafterin
Fusion Campus

Konzept/Frühphase

BLACK GOLD

12.620,00 EUR

Fördernehmer: TriTec Entertainment UG (haftungsbeschränkt)

SPIELERISCHES TRAINING DER ALLTAGSSPRACHE FÜR PARKINSON-ERKRANKTE

19.814,00 EUR

Fördernehmer: Ingenious Knowledge GmbH

Prototyp/Vertical Slice

BAU DEIN GERÜST! – SERIOUS VR GAME FÜR AZUBIS IM BAUWESEN

50.000,00 EUR

Fördernehmer: XRbit gUG (haftungsbeschränkt)

MATHOPIA

140.000,00 EUR

Fördernehmer: easy pisy GmbH

MISSION: LEBEN RETTEN – ERSTE HILFE IN VR FÜR SCHULEN

72.843,53 EUR

Fördernehmer: Weltenmacher GmbH

CRYPTO INVESTIGATOR

62.640,63 EUR

Fördernehmer: Neptun Interactive Serious Games

BLACK GOLD

46.217,59 EUR

Fördernehmer: TriTec Entertainment UG (haftungsbeschränkt)

Prävention von Desinformation und Radikalisierung

VERGABEGREMIUM

Walid Nakschbandi
Vorsitzender
Geschäftsführer
Film- und Medienstiftung NRW

David von Galen
Referent Medienwirtschaft
Staatskanzlei des Landes NRW

Dr. Felix Zimmermann
Referent für Games-Kultur, politische Bildung und Extremismus
Bundeszentrale für politische Bildung

Mona Brandt
Freelancing Game & Visual Designerin

Prof. Dr. Greta Hoffmann
Professorin
für Game Design
Cologne Game Lab

Konzept / Frühphase

FACTS! (ARBEITSTITEL)

39.000,00 EUR

Fördernehmer: VAMOS Animation

Vertical Slice

TRUST DIVISION

100.000,00 EUR

Fördernehmer: CRITICAL RABBIT GmbH

BEANS

77.000,00 EUR

Fördernehmer: the Good Evil GmbH

MERKMAL: RADIKAL! (ARBEITSTITEL)

99.690,00 EUR

Fördernehmer: Studio Zweisiedlerkrebs

MEKOGO – MEDIENKOMPETENZ TO GO

100.000,00 EUR

Fördernehmer: Ahoiii Entertainment UG

Creative Europe MEDIA

NORDRHEIN-WESTFALEN

EUROPEAN CO-DEVELOPMENT

THE MISSING PLANET

90.000,00 EUR

Fördernehmer:
Die Gesellschaft DGS

VERBRECHER

60.000,00 EUR

Fördernehmer:
COLOR OF MAY

EUROPEAN SLATE DEVELOPMENT

310.000,00 EUR

Fördernehmer:
Weydemann Bros.

180.000,00 EUR

Fördernehmer:
augenschein Filmproduktion

TV AND ONLINE CONTENT

SCHALOTTE – EINE ZWIEBEL FÜR ALLE FÄLLE

305.330,97 EUR

Fördernehmer:
TrickStudio Lutterbeck

VIDEO GAMES & IMMERSIVE CONTENT DEVELOPMENT

WOODS

196.805,10 EUR

Fördernehmer:
the Good Evil

EUROPEAN FILM DISTRIBUTION

248.124,39 EUR

Fördernehmer:
Splendid Film

76.533,74 EUR

Fördernehmer:
mindjazz pictures UG

SKILLS AND TALENT DEVELOPMENT

EUROPEAN SHOWRUNNER PROGRAMME

180.000,00 EUR

Fördernehmer: ifs Internationale Filmschule Köln

GAME SKILLS

59.004,08 EUR

Fördernehmer:
SpielFabrique

GAME SKILLS

61.460,80 EUR

Fördernehmer:
gamescom dev

INNOVATIVE TOOLS AND BUSINESS MODELS

ANYMATE STORYBOARD

489.846,00 EUR

Fördernehmer:
Anymate Me

EUROPEAN FESTIVALS

INTERNATIONALE KURZFILMTAGE OBERHAUSEN 2025/26

66.000,00 EUR

Fördernehmer:
Internationale Kurzfilmtage Oberhausen

HESSEN

EUROPEAN SLATE DEVELOPMENT

280.000,00 EUR

Fördernehmer:
Neopol Film

EUROPA CINEMAS NETWORK

NRW: 34 Kinos

403.500,00 EUR

HESSEN: 11 Kinos

187.500,00 EUR

RHEINLAND-PFALZ: 4 Kinos

59.000,00 EUR

SAARLAND: 3 Kinos

43.500,00 EUR

Impressum

Herausgeber: M. Walid Nakschbandi
Redaktion: Ann Kristin Reimers
Gestaltung: form + grund, Büro für Gestaltung

Vielen Dank an alle Gesellschafter und Mitglieder des Aufsichtsrats für die Bereitstellung ihrer Bilder. Besonderer Dank gilt den Mitarbeitenden der Film- und Medienstiftung NRW, insbesondere den Kolleg:innen der Förderung und der Finanzen für ihre Unterstützung.

Film- und Medienstiftung NRW GmbH
Deichmannhaus
Bahnhofsvorplatz 1
50667 Köln
info@filmstiftung.de

© Film- und Medienstiftung NRW, Juni 2026