

Film- und Medienstiftung NRW

Förderung digitale Spiele und interaktive Inhalte

Das Vergabegremium digitale Spiele und interaktive Inhalte der Film- und Medienstiftung NRW hat im November 2019 in seiner 2. Sitzung entschieden, **14 Projekte** mit **665.000 Euro** zu unterstützen.

Herstellung

Dreamin'Zone **Euro 65.000,--**

Studio: CINE-LITTE Productions, Burscheid
Genre: VR Experience
Plattform: VR

Hourglass **Euro 45.000,--**

Studio: Ben Ramon Braß & Patrick de Rijk, Essen
Genre: First-Person Puzzle-Adventure
Plattform: PC

Dino-Dino **Euro 21.000,--**

Studio: btf - bildundtonfabrik, Köln
Genre: Kinderapp
Plattform: iOS und Android

Prototypenentwicklung

Unbetiteltes Projekt **Euro 95.000,--**

Studio: Ubisoft Düsseldorf, Düsseldorf
Genre: Action-Strategie-Multiplayer

Ultimate ADOM **Euro 80.000,--**

Studio: Team ADOM, Witten
Genre: Roguelike
Plattform: PC

Eldrador Creatures **Euro 80.000,--**

Studio: Independent Arts Software, Hamm
Genre: Rundenbasiertes Strategiespiel
Plattform: PC, Konsole

Shadows over Selenia **Euro 80.000,--**

Studio: Goodwolf, Köln
Genre: Storybasiertes 2D-Rollenspiel
Plattform: PC

Upside Drown **Euro 54.000,--**

Studio: Rivers and Wine Studios, Köln
Genre: Storylastiges 3D-Adventure
Plattform: PC, Konsole

Project Emerald **Euro 45.000,--**

Studio: Bright Future, Köln
Genre: Strategie-MMOG
Plattform: WebGL/Browser

Konzeptentwicklung

Cage against the machine		Euro 20.000,--
Studio:	TriTrie Games, Köln	
Genre:	2D Action-Platformer	
Plattform:	PC, Konsole	
Manus Ludens AR		Euro 20.000,--
Studio:	Routine Health, Düsseldorf	
Genre:	Therapie-Spiel	
Plattform:	iOS	
Mars Vice		Euro 20.000,--
Studio:	Rho-Labyrinths, Langenfeld	
Genre:	Narrative Adventure Game	
Plattform:	PC	
Life and Death at Palcacocha Lake		Euro 20.000,--
Studio:	Alexander Luna, Tina Boes, Essen	
Genre:	VR-Experience	
Plattform:	VR	
Project HERO		Euro 20.000,--
Studio:	Lemonbomb Entertainment, Düsseldorf	
Genre:	Action-Adventure	
Plattform:	PC, Konsole	